

# MONÓLOGO DE UN CANALLA



José Ángel Barrueco

Un hombre culto y despiadado revive su relación obsesiva y tempestuosa con Verónica, una mujer a la que humilla y tortura



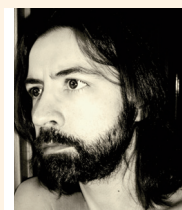
## Sinopsis

*Monólogo de un canalla* es el violento soliloquio de un siniestro personaje, el testimonio de una mente perversa y maquiavélica protagonista de las más terribles y sádicas atrocidades. A través de un monólogo interior, Enrique, un hombre culto, acomplejado y celoso, cuenta con todo lujo de detalles la malsana y violenta relación que mantiene con su esposa Verónica, que es en definitiva la destinataria de su discurso, y sus relaciones sexuales con las mujeres con las que le es infiel. «Barrueco nos atrapa con una prosa elaborada y envolvente, de largos periodos, convirtiéndonos casi en cómplices de las atrocidades de este "canalla" (aunque esta palabra resulte un eufemismo muy suave dada la catadura del sujeto en cuestión). Nos embarca en un viaje a las profundidades más negras del alma humana.» Alejandro Pérez-Prat.

José Ángel Barrueco narra de manera excepcional y en un solo párrafo la delirante historia de una humillación a base de torturas físicas y psicológicas. Posee el autor una innegable sensibilidad para atender y describir las razones del alma, por muy oscuras que estas se manifiesten. Barrueco se adentra y hace a los lectores avanzar de su mano, de manera magistral, en la psicología de un ser despreciable, un psicópata. Es palpable la influencia de *El asesino dentro de mí* de Jim Thompson, o *el American Psycho* de Bret Easton Ellis, así como la obra narrativa de Javier Marías.

## Biografía

**José Ángel Barrueco** (Zamora, 1972) ha publicado las novelas *Recuerdos de un cine de barrio* (1999; reedición en 2009), *Te escribiré una novela* (por entregas en *La Opinión* de Zamora, 2003; y en papel en 2012), *Asco* (2011) y *Vivir y morir en Lavapiés* (2011), la obra de teatro *Vengo de matar a un hombre* (2004), el libro de microrrelatos *El hilo de la ficción* (2004), el poemario *No hay camino al paraíso* (2009), junto a Javier Das, y la selección de textos (artículos, cuentos y poemas) de *Para esas noches de insomnio* (2009). Próximamente publicará la novela *Angustia* y el poemario *Los viajeros de la noche*.



## Argumentos de venta

- Una novela que relata la violencia de género desde el punto de vista del maltratador.
- Una narración obsesiva que engancha desde la primera frase, gracias a la mezcla de suspense, violencia y sexo.
- Una narración cruda, directa, sin ambages ni corrección política.
- Se trata de un análisis, y una denuncia, de los malos tratos que algunos maridos ejercen sobre sus novias o mujeres, desde dentro, desde la retorcida mente del maltratador.
- Una novela de desgarradora actualidad.

Colección.....Tombooktu thriller  
 Autor.....José Ángel Barrueco  
 Tamaño.....13 x 20 cm  
 Páginas: .....112  
 Formato: .....Rústica  
 Edición:.....1ª edición  
 Precio:.....7,5€  
 Fecha de publicación.....Noviembre 2012  
 ISBN Papel.....978-84-15747-01-7  
 ISBN POD:.....978-84-9967-381-3  
 ISBN Ebook.....978-84-9967-382-0



Contacto: [ventas@nowtilus.com](mailto:ventas@nowtilus.com)  
 Tel. 0034 91 242 65 98  
[www.facebook.com/tombooktu](http://www.facebook.com/tombooktu)  
<http://tombooktu.blogspot.com/>  
[www.twitter.com/tombooktu](http://www.twitter.com/tombooktu)  
[www.nowtilus.com/boletin](http://www.nowtilus.com/boletin)

Distribuye

Otros libros



91 657 69 55/56  
pedidos.libros@sgel.es

